

REGULAMIN MartAtelier

Regulamin MartAtelier określa realizację nadrzędnych celów działalności, jakimi są:

- rozwój i promocja młodych talentów w dziedzinie muzyki klasycznej
- kształtowanie świadomych odbiorców sztuki muzycznej, ich wrażliwości estetycznej, a także postaw szacunku wobec kultury ojczystej oraz dziedzictwa kulturowego innych narodów.

I. MartAtelier

1. MartAtelier prowadzi działalność edukacyjną w zakresie sztuki muzycznej w specjalności gra na fortepianie w partnerskiej współpracy z Towarzystwem Muzyczno-Artystycznym Sfogato.
2. Właścicielem MartAtelier zwanym dalej Dyrektorem MartAtelier jest pianistka Marta Polańska, będąca jednocześnie Nauczycielem gry na fortepianie w MartAtelier oraz Prezesem Zarządu Towarzystwa Muzyczno-Artystycznego Sfogato.

II. PRAWA I OBOWIĄZKI UCZNI

1. Uczestnicy zajęć organizowanych przez MartAtelier zwani dalej Uczniami mają prawo do:
 - a) rozwijania zainteresowań muzycznych poprzez uczestnictwo w kursie pianistycznym oraz innych zajęciach oferowanych przez MartAtelier,
 - b) zapoznania się z programem nauczania, z jego treścią, celem oraz wymaganiami edukacyjnymi,
 - c) jasnego i zrozumiałego przekazu treści zajęć,
 - d) pomocy w przypadku trudności w nauce,
 - e) poznania zakresu materiału przewidzianego do kontroli i wymagań, jakim będą musieli sprostać,
 - f) poznania kryteriów oceniania,
 - g) bieżącej wiedzy na temat swoich ocen,
 - h) informacji o terminie sprawdzianów wiedzy i umiejętności z odpowiednim wyprzedzeniem,
 - i) uczestniczenia w konkursach wiedzy i umiejętności,
 - j) uczestniczenia w organizowanych przez MartAtelier w partnerskiej współpracy z Towarzystwem Muzyczno-Artystycznym Sfogato wydarzeniach promujących młode talenty.

2. OBOWIĄZKI UCZNI

1. Uczniowie mają obowiązek:

- a) przestrzegania Statutu i Regulaminu MartAtelier,
- b) wykonywania powierzonych zadań,
- c) dbania o estetykę ubioru,
- d) stosowania się do ogólnie przyjętych zasad kultury osobistej,
- e) troszczenia się o mienie MartAtelier,
- f) punktualnego i systematycznego uczęszczania na zajęcia,
- g) bycia przygotowanym do każdej lekcji, sprawdzianu wiedzy i umiejętności oraz występów publicznych.

II. Warunki uczestnictwa w Kursie Pianistycznym oraz innych zajęciach oferowanych przez MartAtelier

1. Kurs Pianistyczny trwa od września do czerwca. Podzielony jest na dwa semestry nauki: semestr zimowy (wrzesień – styczeń) i letni (luty – czerwiec). Istnieje możliwość rozpoczęcia zajęć w dowolnym miesiącu / semestrze.
2. Warunkiem uczestnictwa w Kursie Pianistycznym oraz innych zajęciach oferowanych przez MartAtelier jest:
 - a) prawidłowe wypełnienie elektronicznego formularza zgłoszenia dostępnego na stronie internetowej www.martatelier.pl,
 - b) dokonanie wpłaty wpisowego na konto bankowe Towarzystwa Muzyczno-Artystycznego Sfogato w Krakowie (partnera MartAtelier): Bank Pekao S.A. Oddział w Krakowie nr: 07 1240 4650 1111 0010 3697 3883 (tytuł płatności: Darowizna na cele statutowe – Kurs Pianistyczny),
 - c) terminowe opłacenie abonamentu za pierwszy miesiąc nauki (do końca dnia poprzedzającego dzień będący pierwszym terminem lekcji według harmonogramu ustalonego przez Nauczyciela w danym miesiącu nie później jednak niż do dnia 10 każdego miesiąca),
 - d) dostarczenie do siedziby MarAtelier kompletu wymaganych i podpisanych dokumentów na pierwsze zajęcia (podpisanego formularza zgłoszenia, dowodu wpłaty wpisowego, dowodu wpłaty abonamentu za pierwszy miesiąc nauki),
 - e) przestrzeżenie:
 - stosownych przepisów porządkowych, przeciwpożarowych i BHP,
 - wytycznych zachowania bezpieczeństwa zdrowotnego MEiN, MZ i GIS, informowanie przez Rodziców / Opiekunów prawnych Nauczyciela w przypadku wystąpienia u dziecka objawów przeziębienia oraz o szczególnych okolicznościach związanych ze stanem zdrowia dziecka.
3. O przyjęciu na kurs decyduje kolejność zgłoszeń (wysłanych poprzez formularz elektroniczny). Ilość miejsc jest ograniczona.

4. Cennik zajęć dostępny jest na stronie internetowej www.martatelier.pl. W cenę abonamentu wliczone są koszty organizacji koncertów, warsztatów, konkursów oraz innych wydarzeń artystyczno-edukacyjnych, w których biorą udział Uczniowie.
5. Opłaty abonamentowe należy wносить z góry, za każdy miesiąc nauki, na konto bankowe podane w punkcie II.2.b Regulaminu do końca dnia poprzedzającego dzień będący pierwszym terminem lekcji według harmonogramu ustalonego przez Nauczyciela w danym miesiącu nie później jednak niż do dnia 10 każdego miesiąca.
6. Wymiar czasu zajęć (raz w tygodniu: 30 / 45 / 60 minut) zależy od wyboru Ucznia. Ilość lekcji w miesiącu uzależniona jest od kalendarza w danym roku i podawana na stronie internetowej www.martatelier.pl przed rozpoczęciem każdego sezonu artystyczno-edukacyjnego.
7. Harmonogram zajęć ustala Nauczyciel w porozumieniu z Rodzicami / Opiekunami prawnymi lub Uczniami (w przypadku osób pełnoletnich).
8. Wszelkie zmiany harmonogramu (jednorazowe lub stałe) po stronie Ucznia muszą być zgłaszane Nauczycielowi przez Rodziców / Opiekunów prawnych lub Uczniów (w przypadku osób pełnoletnich) najpóźniej do końca dnia poprzedzającego dzień będący terminem lekcji ustalonym w harmonogramie. W przypadku braku zgłoszenia zmiany harmonogramu w wyznaczonym terminie lekcja przepada (nie jest przekładana na inny termin).
9. O zmianach harmonogramu dokonywanych przez Nauczyciela, spowodowanych działalnością artystyczną lub innymi ważnymi względami zawodowymi, Uczniowie są informowani z odpowiednim wyprzedzeniem.
10. Rezygnacja z zajęć możliwa jest w ostatnim dniu danego miesiąca. W przypadku wcześniejszej rezygnacji (np. w połowie miesiąca) opłata abonamentu (lub jego części) za miesiąc, w którym nastąpiła rezygnacja nie jest zwracana.
11. Uczniowie otrzymują wszelkie niezbędne materiały dydaktyczne będące materiałami autorskimi w rozumieniu Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Materiały udostępniane są na wyłączny, prywatny użytek Ucznia. Udostępnianie materiałów osobom trzecim, powielanie, rozpowszechnianie oraz korzystanie z materiałów w celach komercyjnych jest surowo zabronione.
12. Sprawdziany wiedzy i umiejętności odbywają się dwa razy w sezonie artystyczno-edukacyjnym na koniec semestrów: zimowego i letniego. Zakres materiału oraz tryb przeprowadzania sprawdzianów wiedzy i umiejętności określa Autorski Program Nauczania w MartAtelier.

II. Postanowienia końcowe

1. Podanie danych osobowych jest warunkiem zapisania na zajęcia organizowane przez MartAtelier w partnerskiej współpracy z Towarzystwem Muzyczno-

Artystycznym Sfogato. Administratorem danych osobowych jest Towarzystwo Muzyczno-Artystyczne Sfogato z siedzibą w Krakowie 30-133, przy ul. Juliusza Lea 173/12. Każdy ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz ich poprawiania i zmian.

2. MartAtelier nie ponosi odpowiedzialności za mienie pozostawione na terenie miejsca zajęć.
3. Uczniowie nieprzestrzegający zasad właściwego użytkowania wyposażenia MartAtelier – w przypadku Uczniów nieletnich ich Rodzice / Prawni opiekunowie - ponoszą odpowiedzialność za zniszczenia.
4. Warunkiem uczestnictwa w zajęciach organizowanych przez MartAtelier w partnerskiej współpracy z Towarzystwem Muzyczno-Artystycznym Sfogato w Krakowie jest akceptacja niniejszego regulaminu w całości.